



**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 14 г. Пятигорска**

357538, РФ, Ставропольский край, г. Пятигорск, ул. Розы Люксембург, 68, «А», тел: (879-3) 39-65-46, 39-65-47, 39-65-48
тел/факс: (879-3) 39-65-46. E-mail: sch14.5gor@mail.ru. Web: <http://school14.3dn.ru/>

Приняты
Педагогическим советом
МБОУ СОШ № 14
Протокол №1
от 28 .08. 2019 г.

Утверждаю

Директор МБОУ СОШ № 14

Л.А. Бадминова



**ДОПОЛНЕНИЯ
В ОСНОВНУЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ПРОГРАММУ
ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
СРЕДНЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ № 14**

г. Пятигорск 2019 г.

1 Изменения, внесенные в ООП ООО, реализующую ФГОС ООО:

- 1.1. Внести изменения в р. 1 (целевой), подраздел 1.3.3.(планируемые результаты освоения обучающимися ООП ООО) в пункт «Предметные результаты освоения ООП ООО по предметам «Родной язык» и «Родная литература»

Раздел	Подраздел	Предметные результаты освоения ООП ООО	Выпускник научится	Выпускник Получит возможность научиться
Целевой	1.3.3. Планируемые результаты освоения обучающимися ООП ООО	1.4.4. Родной язык	<i>аудировать, читать, говорить и писать, эффективно взаимодействуя с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; понимать определяющую роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования; использовать коммуникативно-эстетические возможности родного языка; расширять и систематизировать научные знания о родном языке; осознавать взаимосвязи его уровней и единиц; осваивать базовые понятия лингвистики, основные единицы и грамматические категории родного языка; проводить различные виды анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста; обогащать активный и потенциальный словарный запас, расширять объем используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения; использовать основные стилистические ресурсы лексики и фразеологии родного языка, основные нормы родного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические,</i>	<i>расширять обогащать активный и потенциальный словарный запас, расширять объем используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;</i>

			пунктуационные), нормы речевого этикета; опыт их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремиться к речевому самосовершенствованию; нести ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность.	
		1.4.4.5. Родная литература	осознавать значимость чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формировать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога; понимать родную литературу как одну из основных национально- культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни; осознавать культурную самоидентификацию, коммуникативно- эстетические возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений культур своего народа, российской и мировой культуры; читать со сформированным эстетическим вкусом, аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного; понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; понимать принципиальные отличия литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное.	испытывать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалог сознательно планировать свое досуговое чтение; осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

1.2.Внести изменения в р. 2 (Содержательный) в подраздел «Основное содержание учебных предметов на уровне ООО» пункты:

**2. 2.2.Родной язык
(стр.59)**

Изучение родного языка должно обеспечить:

- 1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
- 3) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- 4) расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- 5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
- 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- 7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

**2.2.2. Родная литература
(стр.63)**

Изучение родной литературы

должно обеспечить:

воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;

приобщение к литературному наследию своего народа;

формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;

обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

1.3Внести изменения в раздел 3 (Организационный) в подраздел «Учебный план» наименования предметной области «Родной язык и родная литература», учебных предметов «Родной язык» и «Родная литература» и количество часов на их изучение - по 05, ч. в неделю в каждом классе.

2 Изменения в ООП ООО, реализующую ФКГОС.

- 2.1.** Внести изменения в р. 1 (Целевой), подраздел 2.5.
(Планируемые результаты освоения основного общего образования по предметным областям) пункты: **Родной язык и литература (учащиеся должны знать/уметь)**

2.2.

- аудировать, читать, говорить и писать, эффективно взаимодействуя с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; - понимать определяющую роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования; - использовать коммуникативно-эстетические возможности родного языка; - расширять и систематизировать научные знания о родном языке; осознавать взаимосвязи его уровней и единиц; осваивать базовые понятия лингвистики, основные единицы и грамматические категории родного языка; - проводить различные виды анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста; - обогащать активный и потенциальный словарный запас, расширять объем используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения; - использовать основные стилистические ресурсы лексики и фразеологии родного языка, основные нормы родного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), нормы речевого этикета; опыт их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремиться к речевому самосовершенствованию; - нести ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность. - осознавать значимость чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формировать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога; - понимать родную литературу как одну из основных национально- культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни; - осознавать культурную самоидентификацию, коммуникативно- эстетические возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;	расширять и систематизировать научные знания о родном языке; осознавать взаимосвязи его уровней и единиц; обогащать активный и потенциальный словарный запас, расширять объем используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения; испытывать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога; сознательно планировать свое досуговое чтение; осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.
--	--

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • читать со сформированным эстетическим вкусом, аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного; • понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; • понимать принципиальные отличия литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное. | |
|---|--|

1.3.Внести изменения в р. 2 (Содержательный) в подраздел «Основное содержание учебных предметов на уровне ООО» в пункт 3.1. «Программы отдельных учебных предметов, курсов основного общего образования» наименования предмета«Родной язык и литература» и основные задачи реализации содержания:

Родной язык и литература:

- 1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
- 3) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- 4) расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка; формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
- 5) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- 6) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 7) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.
- 8) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- 9) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- 10) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

11) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

12) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

13) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.